Тест по литература, 9. клас

14 въпроса. Огради буквата на верния отговор.

Име: _____ Дата: _____

1. Кое е водещото в литературата на Просвещението?

а) сляпата вяра в съдбата и страхът от новото
б) отричането на знанието
в) разумът и вярата в знанието и прогреса
г) страхът от науката

2. Коя културна епоха следва Просвещението?

а) Средновековието
б) Ренесансът
в) Античността
г) Романтизмът

3. Какво поставя в центъра романтизмът?

а) техниката и машините
б) чувствата, личността и въображението
в) документалната точност
г) само разума, логиката и строгите правила

4. Кой е представител на европейския романтизъм?

а) Джордж Байрон
б) Мигел де Сервантес
в) Омир
г) Софокъл

5. Какво е Българското възраждане?

а) част от Средновековието, времето на рицарите и замъците
б) период без култура
в) антична епоха
г) периодът на духовно пробуждане на българите

6. Кой поставя началото на Българското възраждане с „История славянобългарска“?

а) Паисий Хилендарски
б) Георги Стойков Раковски
в) Иван Вазов
г) Христо Ботев

7. Кой е най-яркият поет-революционер на Българското възраждане?

а) Пенчо Славейков
б) Атанас Далчев
в) Христо Ботев
г) Никола Вапцаров

8. Кои са трите литературни рода?

а) комедия, трагедия и поема
б) лирика, епос и драма
в) роман, разказ и повест
г) поезия, проза и есе

Тест по литература, 9. клас (продължение)

9. Какво е характерно за лириката?
а) винаги е за сцена
б) изразява чувства и преживявания, често в стихове
в) само описва факти
г) разказва дълга история със събития и много различни герои

10. Какво е характерно за епоса?
а) разказва за събития и герои
б) изразява само лични чувства и настроения, винаги в стихове
в) е създаден само за пеене
г) няма сюжет и герои

11. Какво е характерно за драмата?
а) е вид кратко резюме
б) няма действащи лица и не се играе на сцена
в) е винаги в стихове
г) предназначена е за представяне на сцена

12. Какво отразява литературата на всяка епоха?
а) само цените на стоките
б) само модата на дрехите и прическите в епохата
в) светогледа и идеите на своето време
г) нищо извън себе си

13. Кой жанр е голяма епическа творба в проза?
а) епиграмата
б) елегията
в) романът
г) одата

14. Какво изучава литературната история?
а) развитието на литературата през епохите
б) само граматичните правила на книжовния език
в) само правописа на думите
г) химичните елементи

Резултат: _____ от 14

Реши същия тест онлайн
Играта проверява отговорите веднага: насочи камерата на телефона към кода.
bg.school/igra/lit9-test

Отговори

За проверка от родител или учител. Верният отговор и защо.

1. в) разумът и вярата в знанието и прогреса
Просвещението поставя разума и просветата в центъра.

2. г) Романтизмът
След Просвещението идва Романтизмът (края на XVIII и XIX век).

3. б) чувствата, личността и въображението
Романтизмът цени силните чувства, индивида и въображението.

4. а) Джордж Байрон
Джордж Байрон е романтик. В 9. клас се изучава стихотворението му „Как искам пак да съм дете“. Другите автори са от по-ранни епохи.

5. г) периодът на духовно пробуждане на българите
Възраждането буди националното самосъзнание на българите.

6. а) Паисий Хилендарски
Паисий Хилендарски написва „История славянобългарска“ през 1762 г.

7. в) Христо Ботев
Христо Ботев е едновременно революционер и поет.

8. б) лирика, епос и драма
Литературата се дели на три рода: лирика, епос и драма.

9. б) изразява чувства и преживявания, често в стихове
Лириката предава вътрешния свят и чувствата на твореца.

10. а) разказва за събития и герои
Епосът разказва: има сюжет, герои и събития. Епически жанрове са разказът, повестта и романът.

11. г) предназначена е за представяне на сцена
Драмата е писана за театъра. Тя се гради на реплики и действие.

12. в) светогледа и идеите на своето време
Литературата е огледало на идеите и духа на епохата си.

13. в) романът
Романът е обемна повествователна творба в проза.

14. а) развитието на литературата през епохите
Литературната история проследява движенията и авторите през времето.