Четене с разбиране за 7. клас: Цигулката

Прочети текста внимателно. Обосновавай отговорите си с текста.

Име: _____ Дата: _____

А. Прочети текста "Цигулката"

Цигулката лежеше върху гардероба от три години, откакто дядо Методи почина. Никой не я сваляше. Калъфът ѝ беше покрит с прах, сив като зимно небе. Дядо Методи беше свирил на сватби и празници в цялата околия. Хората казваха, че когато той засвири, и най-сърдитият човек се усмихва.

Ема беше на дванайсет, когато за първи път се качи на стола и я свали. Отвори калъфа и я лъхна мирис на дърво и смола. Струните бяха отпуснати, а една от тях беше скъсана. Под цигулката лежеше сгънат лист с почерка на дядо ѝ: "За този, който реши да ме събуди."

Ема не знаеше да свири. Помнеше само как звучеше дядо ѝ в неделните следобеди: тихо в началото, после все по-смело, докато мелодията изпълни цялата къща.

Тя занесе цигулката на един майстор в стария град. Майсторът я огледа отвсякъде и подсвирна.

- Хубав инструмент. Някой го е обичал - каза той. - Но цигулката, която мълчи, умира бавно. Дървото ѝ има нужда от звук.

Майсторът постави нови струни и настрои цигулката. Взе от Ема само толкова пари, колкото струваха струните.

Ема се записа на уроци. Първите месеци бяха мъчение. Цигулката скърцаше като несмазана врата, пръстите я боляха, а съседите чукаха по стената. Неведнъж тя прибираше инструмента в калъфа и си обещаваше, че няма да го докосне повече. Но на сутринта отново го вадеше. Свиреше всеки ден по половин час, дори когато не ѝ се искаше. Учителката ѝ казваше, че Ема има упорити пръсти.

Една неделя следобед баба ѝ влезе в стаята и застина на прага. Ема свиреше бавна, проста мелодия, онази, с която дядо винаги започваше. Беше я научила сама, като пускаше старите му записи отново и отново.

Баба не каза нищо. Седна на леглото, затвори очи и слуша, докато мелодията свърши. После стана, погали цигулката, сякаш галеше рамото на човек, и прошепна:

- Събуди я.

От тази неделя цигулката не се върна върху гардероба.

Б. Вярно или невярно?

Запиши В за вярно и Н за невярно.

Цигулката е на дядо Методи. ___

Ема свиреше от малка. ___

Майсторът хареса цигулката. ___

Ема веднага свиреше добре. ___

Четене с разбиране за 7. клас: Цигулката

В. Избери верния отговор

Огради буквата на верния отговор.

1. Кой "говори" в бележката "За този, който реши да ме събуди"?
А) майсторът
Б) баба
В) цигулката

2. Коя е основната мисъл на текста?
А) Упоритостта и обичта пазят живи спомена и делото на близкия човек.
Б) Свиренето на цигулка е лесно, ако имаш стар и скъп инструмент от дядо си.
В) Старите вещи трябва да се прибират на гардероба.

Г. Отговори

1. Запиши две сравнения от текста.

2. Какво иска да каже майсторът с думите "цигулката, която мълчи, умира бавно"?

3. Каква е ролята на детайла, че Ема свири мелодията, с която дядо ѝ винаги започвал?

4. Запиши изречение, което показва, че Ема е упорита.

5. Твоето мнение: Какво наследи Ема: само инструмент или нещо повече? Обоснови се.

Отговори

За проверка от родител или учител.

Б. Вярно или невярно?

Цигулката е на дядо Методи. В

Ема свиреше от малка. Н

Майсторът хареса цигулката. В

Ема веднага свиреше добре. Н

В. Избери верния отговор

1. Кой "говори" в бележката "За този, който реши да ме събуди"? Отговор: В) цигулката

2. Коя е основната мисъл на текста? Отговор: А) Упоритостта и обичта пазят живи спомена и делото на близкия човек.

Г. Отговори

1. Запиши две сравнения от текста. Отговор: Две от тези: "сив като зимно небе"; "скърцаше като несмазана врата"; "сякаш галеше рамото на човек".

2. Какво иска да каже майсторът с думите "цигулката, която мълчи, умира бавно"? Отговор: Че инструментът трябва да се свири, за да живее. В преносен смисъл: спомен или дарба, които не се използват, постепенно се губят.

3. Каква е ролята на детайла, че Ема свири мелодията, с която дядо ѝ винаги започвал? Отговор: Показва, че Ема продължава дядо си. Затова баба разпознава мелодията и се вълнува: в музиката дядото отново е с тях.

4. Запиши изречение, което показва, че Ема е упорита. Отговор: Например: "Но на сутринта отново го вадеше." или "Свиреше всеки ден по половин час, дори когато не ѝ се искаше."

5. Твоето мнение: Какво наследи Ема: само инструмент или нещо повече? Обоснови се. Отговор: Примерен отговор: Нещо повече: любовта на дядо си към музиката и спомена за него. Тя го пази жив, като свири. Важно е ученикът да тълкува цигулката като символ и да се опре на текста.

Играй същата тема онлайн

Игра "Тест по български език (НВО)": насочи камерата на телефона към кода.

bg.school/igra/bel7-test